

# 復習シート 第二年 国語

組	
番号	
名前	

## 【「文学的文章の読解」の問題】

- ① 次の文章を読んで、あととの問い合わせに答えなさい。

「ここまでのあらすじ」瀬戸内海に面した貧しい村に、若い女性の先生が赴任してくる。

「こんどの先生、なにいう名まえ？」

「大石先生。でもからだは、ちつちやあい人。小林でもわたしはのっぽだけど、ほんとに、ちつちやあい人よ。わたしのかたぐらい。」

「わあ！」

①まるでよろこぶようなそのわらい声をきくと、小林先生はまたきっとなって、「だけど、わたしより、ずっとずっとえらい先生よ。わたしのように半人まえではないのよ。」

「ふうん。それで先生、船でかようんかな？」

「ここが大問題というようにきくのへ、先生のほうも、ここだなという顔をして、「船はきょうだけよ。あしたからみんなえるわ。でも、こんどの先生はなかんよ。わたし、ちゃんといつといったもの。本校の生徒といきしもどりに出あうけど、もしもいたずらしたら、サルがあそんだとと思つときなさい。もしなんかいってなぶつたら、カラスがないたと思つときなさいって。」

「わあ。」

「わあ。」

みんないつせいにわらった。いつしょにわらつてそれでわかれてかえつっていく、小林先生のうしろすがたが、つぎのまがりかどにきえさるまで、生徒たちは口々にさけんだ。

「せんせえ。」

「さよならあ。」



3Joo9

【R3】復習シート 中学校3年 国語（読むこと）

「よめあん。」  
「それならあ。」

小林先生はおよめにいくためにやめたのを、みんなはもうしつっていたのだ。先生が最後にふりかえって手をひいて、それで見えなくなると、②さすがにみんなのむねには、へんなものがなしさがのこり、一日のつかれも出てきて、もつそりとあるいた。かえると、村は大きわぎだった。

「「こんどのおな」」先生は、洋服きどるぞ。」

「「こんどのおな」」先生は、芋女とちがうぞ。」

「「こんどのおな」」先生は、こんまい人じやど。」

そしてつぎの日である。芋女出でない、小さな先生にたいして、どきどきするような作戦がこらされた。

「そゝぞ、そゝぞ。  
そゝぞ、そゝぞ。

道々ささやきながらあるといいくかれらは、いきなりどきもをぬかれたのである。場所もわるかった。見通しのきかぬまがりがどの近くで、この道にめずらしい自転車が見えたのだ。自転車はすうと鳥のように近づいてきたかと思うと、洋服をきた女が、みんなのほうへこいつとわらいかけて、

「おはようー。」

と、風のようにいきすぎた。どうしたってそれはおな先生にちがいなかつた。あるいはぐるとばつかり思つておな先生は自転車をとばしてきたのだ。自転車にのつたおな先生ははじめてである。洋服をきたおな先生もはじめて見る。はじめての日に、おはよう、と、あいさつした先生もはじめてだ。みんな、しばらくはほかんとしてそのうしろすがたを見おくつていた。

③せんせんこれは生徒のまけである。どうもこれは、いつもの新任先生とはだいぶようすがちがう。少々のいたずらでは、なきそうもないと思つた。

「ふついな。」

「おな」のくせに、自転車にのつたりして。」

「なまじきじやな、ちつと。」

男の子たちがこんなふうに批評していく一方では、女の子はまた女の子らしく、すこ

ちがつた見方で、話がはずみだしている。

「ほら、モダンガール<sup>モダンガール</sup>いうの、あれがもしれんな。」

「でも、モダンガール<sup>モダンガール</sup>いうのは、男のようにかみをこゝのといで、さんぱつしる」とじやろ。」

そういうて耳のうしろで二本の指をはさみにしてみせてから、

「あの先生は、ちゃんとがみゆうとつたもん。」

「それでも、洋服きとるもん。」

「ひょっとしたら、自転車屋の子かもしけんな。あんなきれいな自転車にのるのは。ぴかぴか光つとつたもん。」

「うちらも自転車にのれたらええな。この道をすうつと走りる、氣色がええじやろ。」

なんとしても自転車では太刀打ちできない。しょいなげをくわされたように、みんながつかりしていることだけはまちがいなかつた。なんとか鼻をあかしてやる方法をかんがえだしたいと、めいめい思つてゐるのだが、なにひとつ思いつかなかいうちに岬の道を出はづれていた。宿屋のげんかんの柱どけいはきようもまた、みんなの足どりを正直にしめして八分ほどすぎている。

④それ、とばかり、せなかとわきの下の筆入はいつせいになりだし、ぞうりはほこりをまいあがらせた。

（壺井 栄 「二十四の瞳」による）

（注1）行き帰り

（注2）からかつてひやかしたら

（注3）小さい

（注4）今の世のはやりの女性

（注5）背負い投げ

【R3】復習シート 中学校3年 国語（読むこと）

問一 ①「まるでよろこぶようなそのわらい声」とあるが、誰の、どのようなことを聞き、よろこぶように笑っているのか。最も適当なものを、次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。レベル6

レベル6

- ア 小林先生の名まえと異なり体が大きいこと  
イ 小林先生の名まえと同様に体が小さいこと  
ウ 大石先生の名まえと異なり体が小さいこと  
エ 大石先生の名まえと同様に体が大きいこと

問二 ②「さすがにみんなのむねには、へんな、ものがなしさがのこ」つたのはなぜですか。文章中の言葉を使って三十字以内で答えなさい（句読点は一字に含む）レベル9

レベル9


問三 ③「ぜんぜんこれは生徒のまけである」のはなぜか。最も適当なものを、次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。レベル7～9

レベル7～9

- ア 先生にいたずらしようと思つたが、自転車に乗つて、洋服を着て、あいさつした先生に感心したから。  
イ 先生にいたずらしようと思つたが、自転車に乗つて、洋服を着て、あいさつした先生に驚かされたから。  
ウ 先生にいたずらしたが、自転車に乗つて、洋服を着て、あいさつした先生に通用しなかつたから。  
エ 先生にいたずらしたが、自転車に乗つて、洋服を着て、あいさつした先生に逆に驚かされたから。

問四 ④「それ、とばかり、せなかとわきの下の筆入はいっせいになりだし、ぞうりはほこりをまいあがらせた。」とあります。この表現はどのようなことを表していますか。最も適当なものを、次のア～エの中から一つ選び、記号で答えなさい。レベル7～9

レベル7～9

- ア 生徒たちの周りを、つむじ風が吹き抜けていったこと。  
イ 生徒たちが、いっせいに家に向かつて走り出したこと。  
ウ 生徒たちの筆入の中身が、いっせいに足下に落ちたこと。  
エ 生徒たちが、いっせいに学校に向かつて走り出したこと。

